

Ministro abre exposição “Humanizando o Desenvolvimento”

BRASÍLIA, QUI, 05-11-2009



O lançamento da exposição fotográfica “Humanizando o Desenvolvimento”, realizado ontem, contou com a presença do ministro da Secretaria de Assuntos Estratégicos (SAE), Samuel Pinheiro Guimarães. O evento foi resultado da campanha mundial de fotografia coordenada pelo Centro Internacional de Políticas para o Crescimento Inclusivo (IPC-IG) do PNUD, em parceria com a SAE.

Durante pronunciamento de abertura, o ministro Samuel Pinheiro Guimarães falou sobre a importância das iniciativas que estimulam o desenvolvimento e a inclusão social. “Acredito que o centro (IPC-IG) tem uma função muito especial de promover o conhecimento das políticas de crescimento e de políticas sociais em geral. Experiências como essa têm uma importância muito grande para o governo brasileiro e para a sociedade brasileira”, disse o ministro.

A campanha fotográfica surgiu com a ideia de mostrar ao público os diferentes olhares sobre os programas e iniciativas em desenvolvimento. E, principalmente, alertar as pessoas de que, além das imagens frequentemente mostradas de desolação e desespero, o desenvolvimento humano é mais real do que se imagina.

Representantes dos Ministérios das Relações Exteriores e do Desenvolvimento e Combate à Fome, do Governo do Distrito Federal, representantes do corpo diplomático em Brasília e diversos órgãos governamentais também estiveram presentes, além de acadêmicos e pesquisadores.

Entre as fotos da mostra, estava a imagem intitulada “Modelando o Futuro”, que retrata o trabalho de uma comunidade indiana que, por meio das habilidades artesanais, pôde mudar a realidade e lutar por melhores condições de vida.

Outra fotografia que chamou a atenção foi a “Restaurando a Dignidade”, que conta a história de jovens do leste africano, casadas precocemente, que engravidavam antes de o corpo adquirir estrutura necessária para o parto. Por conta disso, muitas tiveram sérios problemas de saúde.

Ao final do evento, os presentes puderam assistir ainda a apresentação do grupo de teatro Projeto ExpressAção, formado por crianças que fazem parte de um projeto social de Brasília. Com a peça "A Outra Cara do Brasil", os atores retrataram uma parte do país que sofre com a fome, a falta de justiça e vive sem esperança. Temas como a comercialização e a exploração infantil também foram abordados.

A exposição também pode ser vista [aqui](#)

Fonte: Secretaria de Assuntos Estratégicos (SAE/PR) <http://www.sae.gov.br/site/?p=1959>